

PROGRAMA PARA LOS CURSOS 2026/2027

ITINERARIO A: ARTE BIZANTINO MONUMENTAL



TEMA 1. EL PRIMER ARTE CRISTIANO HASTA LA ÉPOCA DE CONSTANTINO.

TEMA 2. LA ARQUITECTURA MONUMENTAL EN LA ÉPOCA DE CONSTANTINO. ROMA, CONSTANTINOPLA Y LA HEPTARQUÍA.

TEMA 3. ICONOGRAFÍA Y ARTES FIGURATIVAS DEL PRIMER ARTE CRISTIANO.

TEMA 4. EL NACIMIENTO DEL IMPERIO ROMANO DE ORIENTE.

TEMA 5. ARQUITECTURA PROTOBIZANTINA DEL SIGLO V.

TEMA 6. SANTA SOFÍA Y LA ARQUITECTURA DE LA PRIMERA EDAD DE ORO BIZANTINA.

TEMA 7. ARQUITECTURA EN BIZANCIO DESDE JUSTINIANO HASTA LA QUERRELLA ICONOCLASTA.

TEMA 8. ICONOGRAFÍA Y ARTES VISUALES DEL BIZANTINO MONUMENTAL.

Duración del curso: 30 sesiones semanales de 2 horas de duración.

Horario de las sesiones: LUNES lectivos de 18.00 a 20.00 horas.

Fecha de Inicio: Lunes 19 de octubre de 2026.

Precio de los cursos:

360 euros a pagar en dos plazos: **185 euros al formalizar la matrícula y 175 euros a pagar en enero de 2027.**

El pago se realizará por transferencia bancaria a nombre de MONTERO MANGLANO GALERIA SL indicando nombre de alumno e itinerario en que se matricula, en la cuenta: **ES52 0128 0011 3001 0007 6736**

Lugar de impartición: A determinar. En caso de que no supere el aforo de 20 alumnos, las clases tendrán lugar en el ESTUDIO SAMPERE (C/ Don Ramón de la Cruz, 83). En caso de que el aforo del curso supere los 20 alumnos, las clases se impartirán en el INSTITUTO INTERNACIONAL AMERICANO (C/ Miguel Ángel, 8)

NOTA: todos los itinerarios precisarán de un mínimo de 12 alumnos matriculados para impartirse. En caso de no alcanzar ese mínimo, se devolverá íntegro cualquier importe que hayan abonado los interesados o se les dará la opción de matricularse en otro itinerario.

ITINERARIO B: PINTURA ITALIANA DEL CLASICISMO.

TEMA 1. LEONARDO Y LOS INICIOS DEL CLASICISMO.

TEMA 2. LOS "LEONARDESCHI": IL SODOMA, JOOS VAN CLEEVE Y YÁÑEZ DE LA ALMEDINA.

TEMA 3. RAFAEL DE URBINO.

TEMA 4. SEGUIDORES DE RAFAEL: GIULIO ROMANO, PIERO DE COSIMO Y ANDREA DEL SARTO.

TEMA 5. LA PINTURA DE MIGUEL ÁNGEL.

TEMA 6. SEBASTIANO DEL PIOMBO Y LOS SEGUIDORES DE MIGUEL ÁNGEL.



Duración del curso: 30 sesiones semanales de 2 horas de duración.

Horario de las sesiones: MIÉRCOLES lectivos de 18.00 a 20.00 horas.

Fecha de Inicio: Miércoles 14 de octubre de 2026.

Precio de los cursos:

360 euros a pagar en dos plazos: **185 euros al formalizar la matrícula y 175 euros a pagar en enero de 2027.**

El pago se realizará por transferencia bancaria a nombre de MONTERO MANGLANO GALERIA SL indicando nombre de alumno e itinerario en que se matricula, en la cuenta: ES52 0128 0011 3001 0007 6736

LOCALIZACIÓN DE LAS AULAS (MIÉRCOLES):

INSTITUTO INTERNACIONAL AMERICANO

(WWW.IIE.ES)

C/ MIGUEL ÁNGEL, 8.



ITINERARIO C: GRANDES MAESTROS DE LA PINTURA DEL RENACIMIENTO.

TEMA 1. EL GÓTICO INTERNACIONAL DEL SIGLO XV.

TEMA 2. MAESTROS DEL CUATROCEN- TO EN ITALIA. FILIPO LIPPI, FILIPINO LIPPI Y LUCA SIGNORELLI.

TEMA 3. ANDREA MANTEGNA Y EL RE- NACIMIENTO DEL NORTE DE ITALIA.

TEMA 4. PERUGINO Y LA TRANSICIÓN AL CLASICISMO.

TEMA 5. MAESTROS ITALIANOS DEL SIGLO XVI.

TEMA 6. MAESTROS DEL RENACIMIEN- TO NORTEÑO (I): QUINTEN MASSYS, MABUSE Y LUCAS CRANACH.

TEMA 7. MAESTROS DEL RENACIMIEN- TO NORTEÑO (II): PATINIR Y BRUEGHEL EL VIEJO.

TEMA 8. EL RETRATO EN MINIATURA INGLÉS.



Duración del curso: 30 sesiones semanales de 2 horas de duración.

Horario de las sesiones: MARTES lectivos de 18.00 a 20.00 horas.

Fecha de Inicio: Martes 13 de octubre de 2026.

Precio de los cursos:

360 euros a pagar en dos plazos: **185 euros al formalizar la matrícula y 175 euros a pagar en enero de 2027.**

El pago se realizará por transferencia bancaria a nombre de MONTERO MANGLANO GALERIA SL indicando nombre de alumno e itinerario en que se matricula, en la cuenta: **ES52 0128 0011 3001 0007 6736**

LOCALIZACIÓN DE LAS AULAS

(MARTES):

ESTUDIO SAMPERE.

(WWW.SAMPERE.EDU.ES)

C/ DON RAMÓN DE LA CRUZ, 83.



ITINERARIO D: FUNDAMENTOS DEL ARTE GÓTICO.

TEMA 1. LA REVOLUCIÓN DEL 1200.

TEMA 2. EL GÓTICO Y LA ESCOLÁSTICA.

TEMA 3. EL GÓTICO DE LAS ÓRDENES RELIGIOSAS.

TEMA 4. EL GÓTICO CLÁSICO FRANCÉS (I)

TEMA 5. EL GÓTICO CLÁSICO FRANCÉS (II)

TEMA 6. EL GÓTICO MERIDIONAL.



Duración del curso: 30 sesiones semanales de 2 horas de duración.

Horario de las sesiones: JUEVES lectivos de 18.00 a 20.00 horas.

Fecha de Inicio: Jueves 15 de octubre de 2026.

Precio de los cursos:

360 euros a pagar en dos plazos: **185 euros al formalizar la matrícula y 175 euros a pagar en enero de 2027.**

El pago se realizará por transferencia bancaria a nombre de MONTERO MANGLANO GALERIA SL indicando nombre de alumno e itinerario en que se matricula, en la cuenta: ES52 0128 0011 3001 0007 6736

Localización de las aulas: espacio aún por determinar, en función del número de alumnos matriculados. El aula estará en la zona centro de Madrid (zona Chamberí-Almagro-Salamanca)

BONOS GALERÍA DEL RENACIMIENTO:

- ◊ Los alumnos que se matriculen en **dos** itinerarios recibirán un descuento de **50 euros** en el segundo plazo del pago de la matrícula de uno de los itinerarios.
- ◊ Los alumnos que se matriculen en **tres** itinerarios recibirán un descuento de **150 euros** en el segundo plazo del pago de la matrícula de uno de los itinerarios.
- ◊ Los alumnos que se matriculen en **cuatro** itinerarios recibirán un descuento de **250 euros** sobre el coste total de la suma del segundo plazo de las matrículas de los itinerarios en que se haya inscrito.